

Studio Yves Amyot

Votre voix de service !

StudioYvesAmyot.com

Service clé en main

Pas d'intermédiaires

Processus de production simple et facile

Meilleurs coûts



Pourquoi payer plus cher
quand une seule personne
peut faire tout le travail ?

info@StudioYvesAmyot.com

514-971-9599



www.StudioYvesAmyot.com

« **Pourquoi payer plus cher quand une seule personne peut faire tout le travail ?** »
- Yves Amyot (*Producteur, Acteur, Narrateur, Réalisateur, Technicien, Monteur, Auteur, Concepteur*).

Présentation de service :

La technologie d'aujourd'hui permet d'avoir à votre portée un service d'enregistrement professionnel répondant à vos besoins. Muni d'un studio d'enregistrement, Yves Amyot, comédien spécialisé en voix, répond à tous vos besoins d'enregistrements narratifs. Vous bénéficiez d'un processus de production clé en main, simple et efficace.

Les services offerts :

- **Publicité radio (production complète ou voix seulement)**
- **Voix pour publicité télé**
- **Narration pour vidéo corporative ou commerciales**
- **E-learning (apprentissage en ligne)**
- **Narration pour projet Powerpoint**
- **Message d'accueil téléphonique**
- **Audio book (livre audio)**
- **Surimpression vocale**
- **Ou tout autre service audio qui comblera vos besoins**

Les avantages :

- Il n'y a pas d'intermédiaires. Vous faites affaires directement avec Yves Amyot, qui gère l'ensemble du projet, de l'enregistrement au montage, ce qui élimine les intervenants.
- Vous bénéficiez donc des meilleurs coûts possibles.
- Vous faites l'expérience d'un processus créatif simple et agréable pour vous.
- Le produit est livré rapidement par internet.
- La qualité sonore est impeccable.
- Vous avez un service clé en main.
- Yves croit au fait de traiter les clients comme des partenaires. Travailler ensemble devrait être aussi simple que si nous travaillions ensemble dans le même bureau.

À propos de Yves Amyot:

- Il possède un studio d'enregistrement complet !
- Comédien professionnel, diplômé du conservatoire d'art dramatique du Québec.
- Formation en voix et micro au Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal.
- Plus de vingt-cinq ans d'expérience.
- Polyvalent, il s'adapte facilement au ton que vous recherchez pour votre enregistrement.
- Également auteur, il comprend donc très bien la structure d'un texte et comment le rendre le mieux possible en narration.

Quelques exemples :

Pour écouter des démos audio, cliquez ici :

http://www.studioyvesamyot.com/demos_voix_off.html

Pour obtenir de l'information sur différents projets sur lesquels il a travaillé :

<http://www.StudioYvesAmyot.com/nouvelles2/index.php>

Pour avoir accès aux démos de voix de Yves Amyot sur son site personnel, cliquez ici :

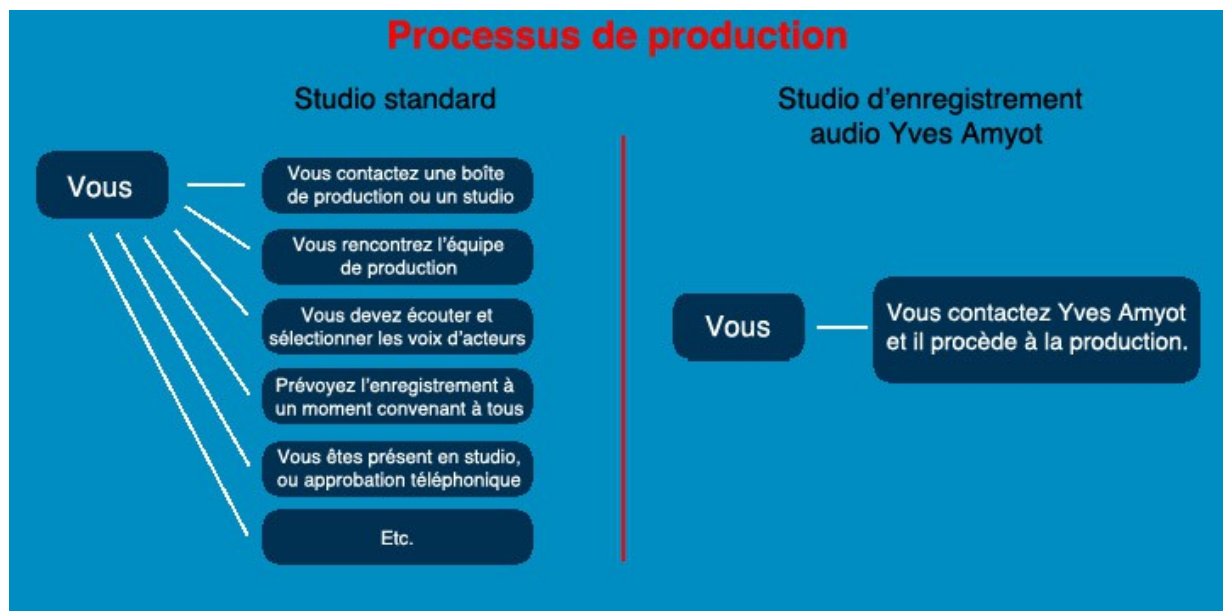
http://www.yvesamyot.com/demo_voix.html

Site web personnel de Yves Amyot :

www.YvesAmyot.com

Processus de production :

Le processus de production est le plus simple pour vous, en comparaison avec un studio standard:



Enfin un outil efficace, direct et sans intermédiaire !

Dans un studio standard, processus de production peut être long et complexe et pourra nécessiter plusieurs déplacements de votre part. Beaucoup d'étapes et de temps à planifier pour vous et vos collaborateurs.

Au Studio Yves Amyot, vous faites affaires avec Yves uniquement. Vous le contactez par téléphone ou par courriel. Il n'est même pas nécessaire de vous déplacer. Il procède à l'enregistrement, au montage et vous envoie le document audio, un produit fini et prêt à l'emploi, par internet. Lorsque cela vous convient, vous approuvez le résultat ou vous demandez des corrections. Yves procède aux corrections s'il y en a et vous retourne le tout pour votre entière satisfaction.

Une qualité professionnelle mais un processus simple et facile. Et pour un bien meilleur coût, car tout le processus est fait et coordonné par une seule personne.

Studio Yves Amyot a des clients partout dans le monde ! :

Microsoft, Amazon, Tim Horton's, Esso, Costco, Ford, Garda, Lysol, Budweiser, Kraft, Michelin, MillerCoors, McDonald's, Desjardins, Capital One, Toyota, TD Bank, Canadian Tire, Manuvie, MillerCoors, BMO, Spotify, Emploi Québec, TPSGC, CHU de Québec, Marsh & McLennan, Canadian Museum of Nature, Juste pour rire, Université Laval, Pitney Bowes, Lowe's Canada, Economical Assurances, STO, Nerium, Huffycorporation, Grandioso Agency, Digital Language Services, datacolor, Acclaro, Radio VivaCité, Transperfect translations, MAPEI, IPL plastics, Gaffa Media, Ville de Montréal, Ville de Gatineau, datacolor, NetGen, Simple Story Videos, Digital language, Picture This Productions, SEW, pardeux e-learning, IndexSanté.ca, Les producteurs laitiers du Canada, Trinerergie Communication, Présence autochtone, CAHRC, Iota design et video, Cegep de Saint-Laurent, Salazar Film, memory Tree, Myca Group, Vidéo Femmes, GAIHST, Halogen Studio, Idéecllic, Gabor, Cinemagia, Roberge Films, CAIJ, esgMedia, dfusion design, JSR musik, pxl:media, École de gestion Telfer, IPFPC, imedge communications, CSMOPM, Artaban, OmegaFlex, Adelphi, JBI Studio, Herbalife, SEW, babyTEL, AQTR, Atomic Spark, Greatify, Premier Tech Horticulture, Antirouille Pronovost, 4elements, Dicapta, buildingSMART Canada, Cartobois, Studios VOA, ProgyMedia, LivePop, Zoomitel, ForthRight Financial Services, Our Daily Bread, NovaConcept, Reptile Agency, Nadeau Branding, Dicapta, Wunderman, Raymond Chabot Grant Thornton, Light Trap, Kognitive, Creamy Animation, Aon, Hartke Designs, Knowbe4, Fermes Québec, Tellian, Medicare Vacances, Antennes Québec, Québec Prêts, Voyage Vasco, Concours Chanceux, Impôt En Ligne, Omnious Group, CCID, Synaptik Media, SD QUÉbec, avenue 8, Institut NéoMed, irsst, unic films, Verisk, La Coop fédérée, match vision, Protecto, Passeport Floride, Buck knives, Uni-Selectet, Signalement(.)net, SIM, Groupe Logiplex, All-Services-Ibiza, nFormation, Raymond Chabot Grant Thornton, Boucher & Associés, Studio109, Triango, Cliniques Physio Ergo Sylvain Trudel, Multi-Prêts Hypothèque, Soutien Comptable, Initiative Marketing, martwins, etc.

Quelques témoignages des clients:

« Ce fut une expérience très positive pour nous de travailler avec Yves. C'est très facile de communiquer avec lui, toujours rapide, et il a livré l'enregistrement audio avant l'échéance. La qualité du travail fourni par Yves est de première classe. Nous le recommandons vivement et nous l'utiliserons assurément pour nos projets à venir. »

-Klaus Pedersen, Gaffa Media, Suisse.

« Yves est un merveilleux fournisseur. Il n'a pas tardé à enregistrer nos voix-off et il était parfait dès la première version. C'est un vrai professionnel ! »

-Lance Johnson, Drive Solutions Corp.

« Ça été un charme de travailler avec Yves. Il a pu facilement s'adapter à ce qu'on recherchait. Nous allons certainement retravailler avec Yves lors de nos projets futurs. »

-Francis René, Travaux publics et services gouvernementaux Canada. (TPSGC)

« Merci pour tout. Cela a été un réel plaisir de travailler avec vous. Toute l'équipe d'Index Santé est très satisfaite des messages diffusés. Espérant que l'expérience se répète dans un futur prochain. »

-Marie-Ève D'Anjou, Vice-Présidente d'Index Santé.

« Très bon travail dans des délais serrés. Voix et diction possédant un accent français international très professionnel. Talent à recontacter pour de futurs projets.»

-Bruno Dequen, Picture This Productions

« La belle voix d'Yves a su rehausser l'image professionnelle que nous devons transmettre. Notre client et le public ont été ravis du résultat. »

-Denis Michaud, iota design et vidéo

Possibilité de faire des enregistrements en direct avec moi !

Si vous avez besoin de quelque chose de bien précis et que vous souhaitez diriger Yves lors de l'enregistrement, c'est tout à fait possible en utilisant une application comme **Skype** pour un enregistrement en direct, ou même, le bon vieux téléphone.

Notez que les propriétaires de studio peuvent aussi se connecter directement à son studio via [Source-Connect Now.](#) Il vous suffira d'aller sur la page [Contact](#) du site du studio et d'entrer le mot de passe qu'Yves vous donnera pour vous connecter à son studio.

Équipement Studio :

L'équipement utilisé dans le studio vous assure une qualité d'enregistrement de classe mondiale.
En voici la liste ci-dessous :

- Cabine d'enregistrement : WhisperRoom
- Micro principal : Neumann TLM-103 avec suspension anti vibration et filtre anti pop.
- Ordinateur : IMac avec écran rétina 4k de 21.5 pouces, Processeur 3,1 Ghz Intel Core i5
- Moniteurs : Deux moniteurs Apple Cinema Display 20'
- Logiciel: Adobe Audition
- Préamplificateur : Avalon VT-737SP
- Interface Audio : Apogee Duet USB
- Console : Mackie 802VLZ4
- Reflexion Filter Pro de SE Electronics
- Écouteurs : Audio-Technica ATM-M50X
- Haut-parleurs : Adam A3X
- Moniteur de cabine : BenQ, GW 2270
- Écouteurs de cabine: Sonny MDR-7506
- Haut-parleurs de cabine : Bose, Companion 20
- Amplificateur pour casques d'écoute : Behringer, Micro Amp HA400
- Etc.

Tout pour faire de votre projet une réussite !

N'hésitez pas à me contacter pour plus d'informations !

CONTACT

**Courriel : info@StudioYvesAmyot.com
Cellulaire : 514-971-9599**

Au plaisir de collaborer à votre succès !

StudioYvesAmyot.com